

7 Prefazione

Parte prima

Il ritorno degli Studi culturali

- 13 1. *Cultural Turn(s)*
21 2. Genealogie europee
28 3. *Cultural Studies* e studio della cultura
52 4. La scienza che non ha nome

Parte seconda

Iniziare nel mezzo: come si studia la cultura

- 63 1. Una fisiognomica
70 2. Pratiche e tattiche
78 3. Il concetto di cultura
92 4. Le scritture degli altri
108 5. *Weltkultur*
118 6. Le forme e i generi

Parte terza

Studi culturali in Italia

- 143 1. Un paradigma italiano?
147 2. Nel momento del pericolo: Antonio Gramsci
167 3. *No global*: Pier Paolo Pasolini

- 176 4. Le catastrofi del presente: Ernesto De
Martino
- 191 5. L'incompiuto

Parte quarta
Nuovi cieli, nuove terre

- 199 1. Nuovi oggetti
- 204 2. *Nafragium feci*
- 209 *Bibliografia*
- 229 *Glossario*